

Minnesanteckningar från lördagen den 24/1-2004, del 2

STYRELSEARBETET

Riks-SMASK består av representanter från de olika områdena: Stockholm, Göteborg, Uppsala, Södra Sverige och Övriga Sverige. Utöver detta ingår en kassör, ordförande och för tillfället en representant för kontakten med Ultuna angående en festival 2006.

De olika regionrepresentanterna presenterade sig och berättade vad de gjorde.

Ulrik Jansson för Göteborgs region berättade om mötena de har i Göteborg samt att han är ansvarig för 10-årsmedaljerna.

Martin "Tom" Uddén för regionen övriga Sverige talade om sin något svårorganiserade region som tar upp de delar av Sverige som inte ingår i någon av de andra regionerna. Region Övriga Sverige håller inga möten utan håller kontakt medelst mejl och telefon. Tom sitter nu i kommittén för SOF 2005, och är även tillträdande ordförande när nuvarande avgår.

Stefan Nilsson är ordförande och presenterade sitt arbete med SOF 2003, han har med andra ord gjort allt som Tom nu ska göra. Det vill säga allt från att hacka grönsaker till 10-årsringmiddagen, gå på SOF- kommitténs möten samt sammanställa enkäterna från orkestrarna, dessa har dock besvarats mycket dåligt. Ordförande samordnar styrelsens arbete.

Anna Krafft är projektansvarig för Ultuna- kontakten. Hon jobbar för att få till stånd en festival där 2006. Ultuna är Lantbruksuniversitets campus och ligger en liten bit utanför Uppsalas stadskärna.

Johan Pütz är representant för Stockholm regionen. De håller möten inom stockholms-regionen.

Thomas Andén är region södra Sveriges representant i styrelsen. Han håller i möten inom denna region och är föreningens webbmaster. Ska även hålla i sångboken som ska produceras.

Kongressen tillfrågades vad den vill att styrelsen skulle göra.

Hugo Lithe Blås: Vad gör ni nu? *Jobbar för festivalerna *Håller kontakten mellan orkestrarna mellan festivalerna * Övervakar regionerna och ser efter orkestrarna, ser till att de mår bra. * Hjälper medlemmarna.

Hur mycket kontakt har ni med RUM, musikskolan och liknande musikorganisationer?

- I princip ingen alls, det är upp till medlemmarna själva.

Går det att sätta upp en arr-lista där man kan byta arr med varandra?

- Svårt rent praktiskt då långt ifrån alla arr finns på dator, men det går att skicka ut förfrågningar på medlemslistan (medlemmar@rikssmaks.com) dock måste adressen brukas med försiktighet då den inte får brukas till skräp-mejl. Hemsidan borde även kunna användas mer.

Något som ska göras är att ge ut en ny sångbok (den senaste kom -99). Den befintliga med info om vilka låttexter som finns ska läggas ut på hemsidan, meningen är att den ska ge en ögonblicksbild av vad som sjungs just nu i orkestrarna. Thomas är ansvarig för denna.

Kongressen ansåg att det var svårt att komma med åsikter om styrelsens arbete då vad som görs i styrelsens inte når ut. Protokoll har inte lagts ut på hemsidan. Detta beror på att de inte är justerade eftersom hela styrelsen har svårt att samlas. Men detta måste ses som ren lathet då det går att skicka protokoll via post för att få dem justerade.

Kongressen önskade att styrelsen skulle summera vad som sagts när det har varit möte och skicka ut detta till alla medlemmar. Det är bra att veta även när det inte händer något.

Styrelsen ansåg att medlemmarna skulle vända sig direkt till sina regionrepresentanter då kommunikationen då oftast går fortare. Kongressen ansåg att hur mycket informationen de fick av sina regionrepresentanter varierade för mycket mellan regionerna.

Hur tycker styrelsen att ert arbete fungerar?

- Det fungerar inte till hundra procent då det är svårt att samla hela styrelsen till möten. Just nu söks en ny kassör då den sittande inte kan komma till mötena pga. sitt arbete. Styrelsen fungerar inte till hundra procent men den fungerar bra. Ambitionen är att besöka studentorkesterarrangemang runt om i landet (tex. G-SOF) och prata direkt med medlemmarna. Inför och efter festivaler jobbar styrelsen mer (förberedelser inför festivalerna och utvärdering efter) .

Det styrelsen efterlyser från medlemmarna är att de ska läsa stadgarna (finns på www.rikssmask.com), skicka in sin skivproduktion så att den sparas för eftervärlden samt uppdatera sin kontaktinformation. Det går inte att skicka ut information när de rätta mejladresserna inte finns att tillgå.